

Prezenta lucrare conține.....pagini.

**SIMULAREA JUDEȚEANĂ
A EVALUĂRII NAȚIONALE
PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI a
VIII-a
Anul școlar 2023 – 2024
20 noiembrie 2023
Limba și literatura română**

Numele:.....
.....
Inițiala prenumelui tatălui:
Prenumele:.....
.....
Școala de proveniență:
.....
Centrul de examen:
Localitatea:
Județul:

Nume și prenume asistent	Semnătura

A	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ȘI LITERE)	NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

B	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ȘI LITERE)	NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

C	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ȘI LITERE)	NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de două ore.

SUBIECTUL I

70 de puncte

Citește fiecare dintre textele de mai jos pentru a putea răspunde cerințelor formulate.

Textul 1

Familia lui Bronz trebuia să-și ridice o casă înainte de venirea iernii. Tata, mama și bunica se sfătuiră multe zile la rând și se puseră de acord: dacă construiau o casă, atunci trebuia să semene a casă. Au făcut planuri toată vara. Vor tăia cei câțiva copaci din fața ușii și îi vor vinde. [...] Vor vinde tot ce vor putea. Însă, calculând, banii tot nu le ajungeau. Au lăsat rușinea deoparte și s-au dus să se împrumute de la rude. [...] Pentru ca amândoi copiii să poată locui în casa nouă înainte de venirea iernii, erau gata să îndure răceala cu care i-ar fi putut primi rudele. Bunica vrea să meargă și ea să ceară sprijin, însă tata și mama au oprit-o categoric:

— Dumneata ești bătrână, nu te putem lăsa să înduri răutatea oamenilor.

Uitându-se la cei doi copii care se jucau afară, bunica zise:

— Eh, câți bani mai poate face chipul meu ridat? [...]

A doua zi de dimineață, bunica ieși pe ușă și plecă. Nimeni nu știa unde s-a dus. S-a întors abia seara târziu, când a apărut legănându-se pe drumul mare din capul satului.

Văzând-o venind, Floarea-Soarelui alergă spre ea, strigând-o:

— Bunico!

Avea chipul obosit, însă ochii îi sclipeau de bucurie.

Bunica era cea mai distinsă bătrână din tot satul. Era înaltă, cu părul auriu și foarte îngrijită. Se spăla tot anul cu apă curată, își strângea hainele cu atenție, astfel încât, când le purta, aveau dungă și nu erau mototolite. Deși rareori avea pe ea haină necârpită, chiar și peticele erau cusute cu mare grijă, cu împunsături fine și dese. Culorile erau asortate, cârpitura trebuia să se potrivească, iar haina să fie impecabilă. Lăsa impresia că, fără acel petic cârpit, haina nu ar fi fost la fel de frumoasă. De fiecare dată când era văzută în sat, bunica era curată, îmbrăcată îngrijit, cu chipul plin de bunătate.

În același timp, bunica era o femeie extrem de tenace.

Floarea-Soarelui o auzise pe mama povestind că bunica se născuse într-o familie de vază și că în tinerețe dusese o viață bună. În urechi purta cercei cu pietricele de jad de un verde pal. Pe deget avea un inel de aur și la încheietura mâinii, o brățară de jad [...].

Mergând spre casă alături de bunica, Floarea-Soarelui avea impresia că era ceva schimbat la ea azi. Privind-o îndelung, fetița tot nu reuși să își dea seama ce era diferit la bunica, așa că o măsură iar din priviri.

În cele din urmă, observă că bunica nu mai avea cei doi cercei. Arătă cu degetul spre urechile ei.

Bunica nu zise nimic, ci râse.

Floarea-Soarelui îi dădu drumul la mână și se duse fuga acasă. Întâlnindu-i pe mama și pe tata, le strigă cu voce tare:

— Bunica nu mai are cerceii la urechi!

Tata și mama au înțeles imediat unde a fost bunica toată ziua.

Seara, cei doi au încercat să o descoasă pentru a afla unde și-a amanetat cerceii, însă ea nu a vrut să le spună [...].

Privind banii de pe masă, mama începu să plângă și îi zise bătrânei:

— Ai purtat la urechi cerceii aceia o viață întreagă. Cum să-i vinzi? [...] Nu suntem demni de dumneata, chiar nu suntem...

Bătrâna zise supărată:

— Nu mai vorbi prostii!

Îi luă în brațe pe cei doi copii și ridică ușor capul spre luna de pe cer, râzând și zicând:

— Bronz și Floarea-Soarelui vor locui într-o casă mare!

(Cao Wenxuan, *Bronz și Floarea-Soarelui*)

Textul 2

Încercăm să îi protejăm cât de mult putem de răutatea și de urâtul din lume, poate și pentru că știm că în inima lor nu încap indiferența la fel de ușor cum și-a făcut cuib într-al nostru. Și poate tocmai de aceea copiii sunt cei care ne dau lecții uimitoare de sacrificiu și altruism.

Peter Larson avea doar șase ani când a auzit lucruri care l-au întristat profund. Bob Fischer, un invitat al grupului de cercetași din care făcea parte Peter, a povestit că erau mulți copii la fel ca ei care nu aveau o locuință în care să stea și care dormeau afară, chiar și în frigul iernii. Le-a spus și că, de câțiva ani, în perioada sărbătorilor de iarnă, el dormea afară într-un sac de dormit pentru a atrage atenția asupra nevoilor oamenilor fără adăpost. Oamenii care erau mișcați de gestul lui donau unei organizații o sumă de bani pentru fiecare seară pe care o dormea afară. Atunci în mintea lui Peter s-a născut imediat ideea că ar putea să facă și el ca Bob.

Grupul de cercetași al lui Peter, condus de tatăl lui, a dormit o noapte afară, în saci de dormit, pentru a strânge bani de la vecini și trecători. Într-o noapte nu s-au strâns însă atât de mulți pe cât ar fi vrut Peter. Așa că a decis să continue să doarmă afară singur, pe perioada vacanței de iarnă. În acel prim an, a dormit pe veranda casei, unde era mai protejat de frigul pătrunzător ce cuprindea statul Minnesota. Dezamăgirea i-a fost însă destul de mare atunci când și-a numărat banii strânși: doar 100 de dolari.

O astfel de dezamăgire l-ar fi dat înapoi pe orice copil, dar nu și pe Peter. Acesta a continuat și anul următor, când și-a luat și o cutie de carton, în care dormea în curte. Părinții au fost îngrijorați, dar nu l-au oprit, mai ales pentru că Peter le demonstrase responsabilitate. Devenise expert în metode de încălzire a corpului în frig, iar sacul de dormit al tatălui său – vechi de 40 de ani, dar călduros ca o plapumă – îl ferea de frig. „Dacă simte că ceva este important, se implică cu toată inima. L-am văzut cu gheață și cu zăpadă pe cutia lui de carton. Nu l-am oprit. Trebuie să faci un pas în spate și să-ți lași copilul să-și dea seama ce îl atinge și îl motivează”, a mărturisit mama lui Peter despre temerile ei și despre curajul lui Peter.

Povestea lui Peter a ajuns la posturi naționale de televiziune, așa că sumele strânse au fost din ce în ce mai mari. A început și el, la fel ca Bob, să colaboreze cu o organizație a comitatului Hennepin, din Minnesota, numită Interfaith Outreach and Community Partners (IOCP). Organizația se ocupă cu ajutorul oamenilor fără adăpost. Banii pe care Peter îi strângea din donații mergeau an de an către organizație. Ani buni, Peter nu a avut satisfacția să vadă nicio familie bucurându-se de banii donați, din cauza politicilor de confidențialitate ale organizației. Cu toate acestea, nu a fost an în care Peter să-și piardă din dedicarea pentru cauza celor fără adăpost.

Până la începutul liceului, ținta lui anuală ajunsese la 100.000 de dolari, pentru care dormea afară cel puțin 40 de zile în sezonul rece. Într-o iarnă, temperaturile de afară au coborât foarte mult, până la minus 23 de grade Celsius. Părinții nu au reușit să-l convingă să intre în casă, nici cei de la IOCP. „Familii fără adăpost nu aveau unde să doarmă la căldură, nu-i așa? Da, era foarte, foarte frig, dar mi-am luat un angajament și, dacă nu dormeam afară, IOCP nu ar fi primit donații, iar o familie nu ar fi primit o locuință”, a justificat mai târziu Peter determinarea lui.

(Andreea Irimia, *Totul se adună în Semnele timpului*)

A.

1. Precizează două bijuterii menționate în textul 1.

2 puncte

2. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1.

Culorile de pe hainele bunicii erau:

2 puncte

- a. nepotrivite;
- b. impecabile;
- c. cârpite;
- d. assortate.

Răspuns corect: ☐

3. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1.

Familia dorește o casă:

2 puncte

- a. pentru că este înstărită;
- b. după venirea iernii;
- c. construită cu banii economisiți;
- d. înainte de venirea iernii.

Răspuns corect: ☐

4. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 2.

Peter Larson a fost inspirat de:

2 puncte

- a. tatăl său;
- b. posturile naționale de televiziune;
- c. grupul de cercetași din care face parte;
- d. Bob, un invitat al grupului de cercetași.

Răspuns corect: ☐

5. Notează X în dreptul fiecărui enunț pentru a stabili dacă este adevărat sau fals, bazându-te pe informațiile din cele două texte.

6 puncte

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Părinții bunicii au fost oameni importanți.		
Floarea-Soarelui observă cu ușurință absența cerceilor.		
Bunica spune plângând că nepoții vor locui într-o casă mare.		

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Indiferența încape ușor atât în sufletul adulților, cât și în cel al copiilor.		
Dezamăgirile nu l-au descurajat pe Peter.		
Până la începutul gimnaziului, ținta lui anuală ajunsese la 100.000 de dolari, pentru cel puțin 40 de zile dormite afară.		

6. Precizează, în două – trei enunțuri, o trăsătură morală a bunicii, identificată în fragmentul de mai jos, și mijlocul de caracterizare, ilustrându-l cu o secvență: *“Bunica era cea mai distinsă bătrână din tot satul. Era înaltă, cu părul auriu și foarte îngrijită. Se spăla tot anul cu apă curată, își strângea hainele cu atenție, astfel încât, când le purta, aveau dungă și nu erau mototolite.(...) De fiecare dată când era văzută în sat, bunica era curată, îmbrăcată îngrijit, cu chipul plin de bunătate. În același timp, bunica era o femeie extrem de tenace.”*

6 puncte

7. Prezintă, în minimum 30 de cuvinte, un element de conținut comun celor două texte date, valorificând câte o secvență relevantă din fiecare text.

6 puncte

8. Crezi că sunt utile exemplele personale ale altor copii/adulți pentru dezvoltarea ta? Justifică-ți răspunsul, în 50-100 de cuvinte, valorificând unul dintre textele-suport.

6 puncte

[illegible]

2 puncte

a. sfătuiră;
b. tăia;
c. aveau;
d. ei.

--	--

2. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect.

2 puncte

Cuvintele subliniate din secvențele *avea doar șase ani când a auzit lucruri care l-au întristat profund; Organizația se ocupă cu ajutatul oamenilor fără adăpost.* sunt formate, în ordine, prin:

- a. derivare; conversiune din adverb în adjectiv; conversiune din verb la participiu în adjectiv;
- b. derivare; conversiune din adjectiv în adverb; conversiune din verb la participiu în substantiv;
- c. compunere; conversiune din adjectiv în adverb; conversiune din verb la participiu în substantiv;
- d. derivare; conversiune din adjectiv în adverb; conversiune din verb la supin în substantiv.

Răspuns corect:

3. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect.

2 puncte

Sensul secvenței subliniate din *bunica se născuse într-o familie de vază* apare în varianta de răspuns:

- a. necunoscută;
- b. marcantă;
- c. simplă;
- d. văzută.

Răspuns corect:

4. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect.

2 puncte

Cuvântul *candoare* este corect utilizat în enunțul:

- a. Colega mea a ajuns candoare.
- b. Peste tot se auzea candoarea.
- c. Pe chipul lor se observa candoarea copilăriei.
- d. Bunica a aprins candoarea din colibă să facă lumină.

Răspuns corect:

5. Selectează, din fragmentul următor, trei verbe la timpuri diferite ale modului indicativ, pe care le vei preciza.

A doua zi de dimineață, bunica ieși pe ușa și plecă. Nimeni nu știa unde s-a dus. S-a întors abia seara târziu, când a apărut legănându-se pe drumul mare din capul satului.

6 puncte

Verbul selectat	Timpul verbal

6. Alcătuieste o propoziție negativă, în care un cuvânt cu funcția de atribut din enunțul *Și poate tocmai de aceea copiii sunt cei care ne dau lecții uimitoare de sacrificiu și altruism.* să devină complement prepozițional. 6 puncte

7. Completează cu o propoziție enunțul *Bunica își iubește enorm nepoții...*, astfel încât în fraza obținută să existe raport de coordonare copulativă. 6 puncte

8. Corectează textul următor: *Toți membri familiei mele î-mi spun că „Bronz și Floarea-Soarelui” mi-ar place, dacă m-aș strădui umpic să o termin, dar însă eu nu vreau.* 6 puncte

SUBIECTUL al II-lea

20 de puncte

Redactează, în 90 – 150 de cuvinte, rezumatul textului 1.

În alcătuirea rezumatului:

- Vei formula ideile importante, dovedind înțelegerea textului;
- Vei prezenta evenimentele în succesiune logică;
- Vei respecta regulile unui rezumat.

Punctajul pentru compunere se acordă astfel:

- conținutul compunerii – 12 puncte
- redactarea compunerii – 8 puncte (respectarea numărului de cuvinte indicat – 1 punct; coerența textului – 1 punct; proprietatea termenilor folosiți – 1 punct; corectitudinea gramaticală – 1 punct; claritatea exprimării ideilor – 1 punct; respectarea normelor de ortografie – 1 punct; respectarea normelor de punctuație – 1 punct; lizibilitatea – 1 punct).

Blank lined area for writing.

**SIMULAREA JUDEȚEANĂ A EVALUĂRII NAȚIONALE
PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI a VIII-a
Anul școlar 2023-2024
20 noiembrie 2023
Limba și literatura română**

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 1

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(70 de puncte)

A.

1. Câte 1 punct pentru transcrierea, din textul 1, a oricăror două bijuterii ale bunicii (de exemplu: „cerceii”, „inelul de aur”, „brățară de jad”) **2 x 1 punct = 2 puncte**

Notă! Nu este necesară formularea răspunsului în enunț.

2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
5. câte 1 punct pentru stabilirea corectitudinii/incorectitudinii fiecăruia dintre enunțuri; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Părinții bunicii au fost oameni importanți.	X	
Floarea-Soarelui observă cu ușurință absența cerceilor.		X
Bunica spune plângând că nepoții vor locui într-o casă mare.		X

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Indiferența încapă ușor atât în sufletul adulților, cât și în cel al copiilor.		X
Dezamăgirile nu l-au descurajat pe Peter.	X	
Până la începutul gimnaziului, ținta lui anuală ajunsese la 100.000 de dolari, pentru cel puțin 40 de zile dormite afară.		X

6. Precizarea unei trăsături morale și a mijlocului de caracterizare (de exemplu: *bunătatea/tenacitatea; caracterizare directă de către narator* etc.) **6 puncte**

- precizarea oricărei trăsături morale a personajului **1 punct**
- precizarea mijlocului de caracterizare **2 puncte**
- ilustrarea cu o secvență a mijlocului de caracterizare **1 punct**
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
- încadrarea în numărul de enunțuri indicat **1 punct**

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *casa/familia/altruismul/generozitatea* etc.) **6 puncte**

- precizarea unui element de conținut comun **2 puncte**
- câte 1 punct pentru prezentarea temei (prezentare adecvată prin valorificarea câte unei secvențe relevante din fiecare text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) **2 x 1 punct = 2 puncte**

- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 1 punct
- respectarea numărului minim de cuvinte indicat 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată **6 puncte**
- menționarea răspunsului la întrebarea dată 1 punct
 - motivarea răspunsului menționat (astfel: motivare adecvată și nuanțată, valorificând textul indicat – 3 puncte; motivare adecvată și schematică, prin citarea unei secvențe din textul indicat – 2 puncte; încercare de motivare, lipsa de valorificare a textului indicat – 1 punct; lipsa motivării – 0 puncte) 3 puncte
 - respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor. Nu este necesară formularea unei concluzii sau utilizarea conectorilor de tipul „în primul rând”, „în al doilea rând”, „în concluzie” etc.

9. Asocierea textului *Bronz și Floarea-Soarelui*, de Cao Wenxuan, cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: *familia/respectul în familie/bunătatea/ altruismul*) **6 puncte**
- numirea unei valori identificate în textul dat 1 punct
 - precizarea titlului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală) asociat textului dat, pe baza valorii identificate 1 punct
 - câte 1 punct pentru prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) 2 x 1 punct = 2 puncte
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

B.

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
 2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
 3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
 4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
5. Selectarea din fragmentul indicat a oricăror trei verbe aflate la timpuri diferite ale indicativului, cu precizarea lor – de exemplu: „ieși” – *perfect simplu*; „plecă” – *perfect simplu*; „nu știa” – *imperfect*; „s-a dus” – *perfect compus*; „s-a întors” – *perfect compus*; „a apărut” – *perfect compus* **6 puncte**
- câte 1 punct pentru selectarea corectă a fiecărui verb 3 x 1 punct = 3 puncte
 - câte 1 punct pentru menționarea corectă a timpului verbal 3 x 1 punct = 3 puncte
6. Alcătuirea unei propoziții negative, în care un cuvânt cu funcția de atribut devine complement prepozițional (de exemplu: *Nu mi-am amintit de sacrificiul bunicii./ Nu m-am mai gândit și la altruismul dovedit de bunica.* etc.) **6 puncte**
- identificarea corectă a unui atribut 1 punct
 - respectarea tipului de propoziție cerut 2 puncte
 - alcătuirea propoziției în care cuvântul identificat să fie complement prepozițional 2 puncte
 - corectitudinea logică și gramaticală a propoziției 1 punct

7. Scrierea frazei alcătuite din două propoziții principale. (de exemplu –*Bunica își iubește enorm nepoții și le face cadouri frumoase.*) **6 puncte**

- formularea frazei, astfel încât să completeze propoziția dată cu o altă propoziție 1 punct
- construirea frazei din două propoziții principale 2 puncte
- respectarea raportului de coordonare copulativă 2 puncte
- corectitudinea logică și gramaticală a frazei 1 punct

8. Rescrierea enunțului dat, corectând greșelile de orice natură (*Toți membrii familiei mele îmi spun că "Bronz și Floarea-Soarelui" mi-ar plăcea, dacă m-aș strădui un pic să o termin, dar eu nu vreau.*)

1 x 6 puncte = **6 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

(20 de puncte)

Conținutul rezumatului – 12 puncte

- formularea ideilor importante, dovedind înțelegerea textului **6 puncte**
- formularea tuturor ideilor importante, menționarea personajelor, dovedind înțelegerea completă a textului – 6 puncte
- formularea ideilor importante, cu introducerea unor idei nesemnificative, menționarea personajelor, dovedind înțelegerea completă a textului – 4 puncte
- formularea ideilor importante, cu introducerea mai multor idei nesemnificative, menționarea selectivă a personajelor importante, dovedind înțelegerea parțială a textului – 2 puncte
- formularea unor idei lipsite de relevanță pentru lumea textului, transcrierea unor secvențe din text – 1 punct
- prezentarea evenimentelor în succesiune logică: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct; lipsa logicii – 0 puncte **2 puncte**

– respectarea regulilor de alcătuire a unui rezumat

4 puncte

- utilizarea persoanei a III-a, transformarea vorbirii directe în vorbire indirectă – 1 punct
- prezentarea ideilor cu propriile cuvinte, fără utilizarea citatelor – 1 punct
- utilizarea verbelor la moduri și timpuri adecvate – 1 punct
- tonul neutru/obiectivitate – 1 punct

Redactarea rezumatului – 8 puncte

- Respectarea numărului de cuvinte indicat **1 punct**
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de ortografie: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**

Notă! Rezumatul nu va fi precedat de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care rezumatul are minimum 90 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.