

Prezenta lucrare conține \_\_\_\_\_pagini

**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU  
ABSOLVENȚII CLASEI a VIII-a**

**Anul școlar 2025 – 2026**

**Limba și literatura română**

**SIMULARE JUDEȚEANĂ**

Numele:.....

Inițiala prenumelui tatălui: .....

Prenumele:.....

Școala de proveniență: .....

Centrul de examen: .....

Localitatea: .....

Județul: .....

| Nume și prenume asistent | Semnătura |
|--------------------------|-----------|
|                          |           |
|                          |           |
|                          |           |
|                          |           |

| A | COMISIA DE<br>EVALUARE | NOTA (CIFRE ȘI<br>LITERE) | NUMELE ȘI<br>PRENUMELE<br>PROFESORULUI | SEMNĂTURA |
|---|------------------------|---------------------------|----------------------------------------|-----------|
|   | EVALUATOR I            |                           |                                        |           |
|   | EVALUATOR II           |                           |                                        |           |
|   | EVALUATOR III          |                           |                                        |           |
|   | EVALUATOR IV           |                           |                                        |           |
|   | NOTA FINALĂ            |                           |                                        |           |

| B | COMISIA DE<br>EVALUARE | NOTA (CIFRE ȘI<br>LITERE) | NUMELE ȘI<br>PRENUMELE<br>PROFESORULUI | SEMNĂTURA |
|---|------------------------|---------------------------|----------------------------------------|-----------|
|   | EVALUATOR I            |                           |                                        |           |
|   | EVALUATOR II           |                           |                                        |           |
|   | EVALUATOR III          |                           |                                        |           |
|   | EVALUATOR IV           |                           |                                        |           |
|   | NOTA FINALĂ            |                           |                                        |           |

| C | COMISIA DE<br>EVALUARE | NOTA (CIFRE ȘI<br>LITERE) | NUMELE ȘI<br>PRENUMELE<br>PROFESORULUI | SEMNĂTURA |
|---|------------------------|---------------------------|----------------------------------------|-----------|
|   | EVALUATOR I            |                           |                                        |           |
|   | EVALUATOR II           |                           |                                        |           |
|   | EVALUATOR III          |                           |                                        |           |
|   | EVALUATOR IV           |                           |                                        |           |
|   | NOTA FINALĂ            |                           |                                        |           |

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de două ore.

## SUBIECTUL I

70 de puncte

Citește fiecare dintre textele de mai jos pentru a putea răspunde la cerințele formulate.

### Textul 1

Ploi verzi de vară sufletu-mi vrăjiră,  
Și-n melodia caldă, rămuroasă,  
Eu auzeam pământul cum respiră,  
Iarba cum crește, noaptea cum se lasă.

Nu era nimic trist, dar solemn,  
Sufletul lumii închis în lemn,  
În flori palide, în hribi și scaieți  
Revărsa bucuria tainicei vieți.

Cerul pierdut în cețuri îl uitam.  
Nu mai eram nici eu decât ram.  
Decât rădăcină avidă și pace  
De ierburi vâscoase, opace.

Însă irizata\*, subtila apă voioasă  
Avea clopoței licurici în plete,  
Jumătate din ființa ei luminoasă  
Lăsând să cadă văluri încete;

Apărea pe pajiște sau lângă bălți,  
O zână pe care-o văzusem și-n alte dăți.  
Numai din picături de apă, văpăi  
De fosfor era frumusețea-i dintăi.

Sunt ploaia, spunea, sunt ploaia de vară,  
Voi face să-nverzească petale și să răsără  
Ochii morților în câmpia cu flori.  
Tu m-ai visat, poete, de-atâtea ori.

Când ai să mori ai să-mi cunoști puterea  
Dizolvantă, murmurătoare:  
(OH<sub>2</sub>, mi se pare...  
Susura lângă mine tăcerea).

Și-ndată vraja căzu, vraja cea mare,  
Din care cresc poezii și ființe ireale.  
Spațiile fură din nou uscate, goale,  
Din apus până-n soare-răsare.

Magda Isanos, *Ploaia*

\*irizat – care reflectă culorile curcubeului

\*dintăi – dintâi

\*soare-răsare – răsărit, est

### Textul 2

Ploaia este o formă de precipitație atmosferică sub formă de picături de apă, provenite din condensarea vaporilor din atmosferă care cad pe suprafața Pământului în formă lichidă. [...] Apa circulă în natură și are mai multe stări de agregare diferite: lichidă, solidă și gazoasă. De asemenea, ploaia poate fi clasificată și după volumul precipitațiilor, astfel că se cunoaște: ploaie foarte fină, atunci când rata precipitațiilor este sub 0,25 mm/oră; ploaie fină, cu rata precipitațiilor între 0,25 și 1mm/oră; ploaie moderată cu rata precipitațiilor între 1 și 4 mm/oră, ploaie deasă cu rata precipitațiilor între 4 și 16mm/oră; ploaie foarte deasă cu rata precipitațiilor între 16 și 50 mm/oră. [...]

Picăturile de ploaie se formează cu ajutorul aerului cald, atunci când aerul cald se ridică spre cer și se răcește, iar vaporii de apă sunt tot timpul în aer. Aerul cald înmagazinează o anumită cantitate de apă, iar atunci când acumulează suficiente picături se formează norii. Când norii sunt suficient de mari și au foarte multe picături de apă, acestea se unesc și formează picături și mai mari care devin grele și cad din cauza forței gravitaționale și, ulterior, le vezi sub formă de ploaie.

Picăturile de ploaie au dimensiuni mici, mai mici de un centimetru. Ele cad cu 3-8 metri pe secundă, atunci când plouă încet și nu vorbim despre vânt puternic sau furtuni. Una dintre cele mai ploioase zone din lume este Insula Guadelupa, Marea Caraibelor. Acolo, în doar un minut au căzut 38 l/mp. [...]

Ploaia mai este denumită și în termeni populari bură, atunci când picăturile sunt multe și fine și este descrisă ca ploaie torențială, atunci când picăturile de apă sunt foarte multe și cad cu repeziciune.

Ce este ploaia înghețată? Este un fenomen meteorologic rar, unde picăturile de ploaie suprarăcite îngheață imediat la atingerea pământului sau obiectelor cu temperaturi negative de la sol. Ploaia înghețată se face din picături lichide, spre deosebire de lapoviță (amestec dintre ploaie și zăpadă), peleți de gheață sau grindină (particule de apă din atmosferă ce cad pe suprafața solului în formă de gheață. Picăturile de ploaie îngheață la impact sau orice suprafață pe care o întâlnesc, chiar și copaci, fire electrice sau automobile, deoarece devin suprarăcite în timp ce trec printr-un strat de aer sub temperatura de îngheț, la sute de metri deasupra solului.

Chimistul și inventatorul scoțian Charles Macintosh a inventat în 1819 un material rezistent la apă și, datorită lui, în anul 1823 a fost produsă prima pelerină de ploaie. Tot de Macintosh a fost dată pentru prima dată spre vânzare pelerina de ploaie, în 12 octombrie 1823, iar numele său a luat denumirea de pelerina de ploaie Mackintosh.

Alte curiozități despre ploaie:

- Cele mai mari picături de ploaie din lume au fost înregistrate în septembrie 1995, în Brazilia.
- Cele mai mari picături de grindină au fost înregistrate în Bangladesh, în zona Gopalganj, în timpul unei furtuni din 14 aprilie 1986. Greutatea fiecărui bob de grindină a depășit un kilogram, iar atunci 92 de persoane au decedat.
- Un om la o sută de milioane este alergic la ploaie. Alergiile la ploaie pot fi uneori severe și pot cauza moartea.
- În fiecare secundă, pe tot globul, cad aproximativ 16 milioane de tone de apă sub formă de ploaie. Tot aceeași cantitate de apă se evaporă în fiecare secundă de pe suprafața Pământului.
- Plouă și în deșert, dar din cauza aerului fierbinte picăturile se evaporă imediat.
- Se spune că jocul de darts a apărut datorită ploii. Arcașii care participau la o competiție au fost prinși de ploaie și s-au refugiat într-un bar, acolo unde au aruncat la țintă cu săgeți pe care ei le-au făcut mai mici pentru a putea fi aruncate.

Camelia Sinca, *Cum se formează ploaia*,  
în [www.libertatea.ro](http://www.libertatea.ro)

## A.

1. Completează spațiile punctate cu informațiile din textul 2.

**2 puncte**

Prima pelerină de ploaie se putea cumpăra din anul ....., materialul impermeabil fiind inventat de chimistul ..... (nume și prenume).

2. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 2. **2 puncte**
- Picăturile de ploaie au dimensiuni
- mai mici decât un milimetru.
  - mai mici decât un centimetru.
  - de un centimetru.
  - de aproximativ un centimetru.

3. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 2. **2 puncte**
- Ploaia înghețată se face din
- picături lichide.
  - amestec dintre ploaie și zăpadă.
  - particule de apă din atmosferă ce cad pe suprafața solului în formă de gheață.
  - grindină.

4. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1. **2 puncte**
- Apa voioasă avea în păr
- clopoței licurici.
  - ierburi de primăvară.
  - lumini fosforescente.
  - hribi și scaieți.

5. Notează „X” în dreptul fiecărui enunț pentru a marca dacă acesta este adevărat sau fals, bazându-te pe informațiile din cele două texte. **6 puncte**

Textul 1

| Enunțul                                              | Adevărat | Fals |
|------------------------------------------------------|----------|------|
| Ploile de vară au capacitatea de a vrăji sufletul.   |          |      |
| Ploaia va face petalele să înverzească.              |          |      |
| La destrămarea vrăjii, ființele ireale fură soarele. |          |      |

Textul 2

| Enunțul                                                                              | Adevărat | Fals |
|--------------------------------------------------------------------------------------|----------|------|
| În fiecare secundă se evaporă 16 milioane de tone de apă de pe suprafața Pământului. |          |      |
| În Brazilia au fost înregistrate cele mai mari picături de grindină.                 |          |      |
| Aerul cald ajută la formarea picăturilor de ploaie.                                  |          |      |

6. Precizează felul rimei din prima strofă și măsura primelor două versuri din textul Magdei Isanos. **6 puncte**

---



---



---



---

7. Prezintă, în minimum 30 de cuvinte, o diferență între limbajul utilizat în textul 1 și cel din textul 2, valorificând câte o secvență relevantă din fiecare text. **6 puncte**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

8. Crezi că ploaia este o binecuvântare sau un motiv de tristețe? Motivează-ți răspunsul, în 50 – 100 de cuvinte, valorificând textul 2. **6 puncte**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

[illegible]

**9. Asociază poezia „Ploaia” de Magda Isanos cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prezentând, în 50 – 100 de cuvinte, o valoare comună, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text.**

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

**B.**

1. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

2 puncte

În versul „Jumătate din ființa ei luminoasă”, se regăsesc:

- a. trei diftongi.
- b. un hiat și doi diftongi.
- c. un hiat, un triftong și un diftong.
- d. doi diftongi și un triftong.

2. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

2 puncte

Cuvintele subliniate în versul „Și-n melodia (1) caldă, rămuroasă (2)” sunt:

- a. cuvânt derivat (1), cuvânt compus (2).
- b. cuvânt compus (1), cuvânt derivat (2).
- c. cuvânt derivat articulat (1), cuvânt de bază (2).
- d. cuvânt de bază articulat (1), cuvânt derivat (2).

3. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

2 puncte

Cuvintele subliniate în versurile: „Eu auzeam pământul cum respiră, / Iarba cum crește, noaptea cum se lasă” sunt folosite cu sens:

- a. sens figurat, sens propriu de bază
- b. sens propriu de bază, sens propriu secundar.
- c. sens figurat, sens figurat.
- d. sens propriu de bază, sens propriu de bază.

4. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

2 puncte

Omonimul cuvântului subliniat din secvența: „Ploaia mai este denumită și în termeni populari bură”, poate fi identificat în enunțul:

- a. Nu am mai văzut o așa furtună!
- b. În luna mai a plouat abundent.
- c. M-ai impresionat cu talentul tău.
- d. Mă gândesc numai la reacția ta.

5. Selectează, din fragmentul următor, trei substantive aflate în cazuri diferite, pe care le vei preciza: „Se spune că jocul de darts a apărut datorită ploii. Arcașii care participau la o competiție au fost prinși de ploaie și s-au refugiat într-un bar, acolo unde au aruncat la țintă cu săgeți pe care ei le-au făcut mai mici pentru a putea fi aruncate.”

6 puncte

| Substantivul | Cazul |
|--------------|-------|
|              |       |
|              |       |
|              |       |

6. Alcătuieste un enunț interogativ, în care verbul „a inventa” să fie la modul indicativ, timpul mai-mult-ca-perfect (1) și o propoziție negativă în care un pronume demonstrativ să fie atribut (2). **6 puncte**

(1)

(2)

7. Scrie două fraze în care să completezi enunțul „Susura lângă mine tăcerea” cu câte o singură propoziție introdusă prin conjuncție coordonatoare (1), respectiv pronume relativ (2). **6 puncte**

(1)

(2)

8. Notează, pe spațiile punctate, forma corectă a cuvintelor subliniate în următorul enunț, reprezentând replica unei eleve pasionate de călătorii. **6 puncte**

— I-am spus dragei / dragii (1) mele prietene că mi-ar place / mi-ar plăcea (2) să pot explora peisajele / peisajurile (3) din insula Guadelupa, de a căror / ale cărei (4) existență am aflat eu însumi / însămi (5), studiând / studiind (6) revistele de specialitate.

— I-am spus ..... (1) mele prietene că ..... (2) să pot explora ..... (3) din insula Guadelupa, de ..... (4) existență am aflat eu ..... (5), ..... (6) revistele de specialitate.



Scrive un text de minimum 150 de cuvinte, în care să prezinți mesajul poeziei/o semnificație a poeziei *Ploaia* de Magda Isanos.

În redactarea textului:

- vei preciza mesajul textului/o semnificație a textului, prin referire la temă;
- vei prezenta două trăsături ale ploii;
- vei interpreta două figuri de stil diferite, relevante pentru mesaj/semnificație;
- vei menționa o emoție exprimată/un sentiment exprimat în textul poetic, justificându-ți alegerea.

**Punctajul pentru compunere se acordă astfel:**

- conținutul compunerii – 12 puncte;
- redactarea compunerii – 8 puncte (marcarea corectă a paragrafelor – 1 punct; coerența textului – 1 punct; proprietatea termenilor folosiți – 1 punct; corectitudinea gramaticală – 1 punct; claritatea exprimării ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; respectarea normelor de punctuație – 1 punct; lizibilitatea – 1 punct).

**Notă!** Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

[illegible]

A blank sheet of lined paper with horizontal ruling lines, resembling a notebook page. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. The page has rounded corners and a thin black border.

**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A**

**Anul școlar 2025 – 2026**

**Limba și literatura română**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Simulare**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I**

**70 de puncte**

**A.**

1. Câte 1 punct pentru completarea spațiilor punctate cu informațiile cerute (de exemplu: 1823, Charles Macintosh) **2 x 1 punct = 2 puncte**

**Notă!** Se punctează și notarea inversă: nume și prenume. Nu se punctează răspunsul incomplet, care conține doar numele, doar prenumele sau unul dintre acestea scris greșit (de exemplu: Makintosh).

2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**  
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**  
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**  
5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte  
**6 x 1 punct = 6 puncte**

Textul 1

| Enunțul                                              | Adevărat | Fals |
|------------------------------------------------------|----------|------|
| Ploile de vară au capacitatea de a vrăji sufletul.   | X        |      |
| Ploaia va face petalele să înverzească.              | X        |      |
| La destrămarea vrăjii, ființele ireale fură soarele. |          | X    |

Textul 2

| Enunțul                                                                              | Adevărat | Fals |
|--------------------------------------------------------------------------------------|----------|------|
| În fiecare secundă se evaporă 16 milioane de tone de apă de pe suprafața Pământului. | X        |      |
| În Brazilia au fost înregistrate cele mai mari picături de grindină.                 |          | X    |
| Aerul cald ajută la formarea picăturilor de ploaie.                                  | X        |      |

6. Precizarea felului rimei din prima strofă și a măsurii primelor două versuri ale textului (*rîma încrucișată; măsură de unsprezece silabe – pentru fiecare vers*) **6 puncte**  
– precizarea felului rimei – 2 puncte  
– câte 2 puncte pentru precizarea măsurii celor două versuri – 2 x 2 puncte = 4 puncte

**Notă!** Nu este necesară formularea răspunsului în enunț.

7. Prezentarea unei diferențe de limbaj între cele două texte (de exemplu: *în primul text – limbaj literar / expresiv / figurat / utilizarea termenilor polisemantici; în al doilea text – limbaj specializat/utilizarea termenilor științifici / a cuvintelor monosemantice / cu sens propriu etc.*) **6 puncte**  
– precizarea oricărei diferențe de limbaj – 2 puncte  
– câte 1 punct pentru prezentarea unei trăsături a limbajului utilizat în fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte  
– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct  
– respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

**Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

- 8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată** **6 puncte**
- menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
  - motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct
  - valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
  - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
  - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

- 9. Asocierea poeziei „Ploaia” de Magda Isanos cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: *dragostea față de natură/respectul față de natură/prețuirea naturii, blândețea, liniștea sufletească* etc.)** **6 puncte**
- numirea unei valori identificate în poezie – 1 punct
  - precizarea titlului și a autorului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală; liric, epic sau dramatic) asociat textului dat, pe baza valorii identificate – 1 punct
  - prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare sau referire la un singur text – 1 punct; lipsa de prezentare – 0 puncte) – 2 puncte
  - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
  - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

**Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

**B.**

- 1. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: c** **2 puncte**
- 2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: d** **2 puncte**
- 3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: a** **2 puncte**
- 4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: b** **2 puncte**
- 5. Selectarea din fragmentul dat a oricăror trei substantive aflate în cazuri diferite (de exemplu: „jocul” / „arcașii” – *nominativ*, „darts” / „competiție” – *acuzativ*, „ploii” – *dativ* etc.)** **6 puncte**
- câte 1 punct pentru selectarea oricărui substantiv, indiferent de cazul în care se află – 3 x 1 punct = 3 puncte
  - câte 1 punct pentru menționarea cazului substantivului, conform cerinței – 3 x 1 punct = 3 puncte
- 6. Alcătuirea unui enunț interogativ, în care verbul „a inventa” este utilizat la modul indicativ, timpul mai-mult-ca-perfect (de exemplu: *Cine inventase pelerina?/Se știe că voi inventaserăți pelerina?* etc.) și a unei propoziții negative, în care un pronume demonstrativ să fie atribut (de exemplu: *Felicitările pentru aceasta nu sunt binemeritate./Nu găseam lucrarea acelora.* etc.)** **6 puncte**
- câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de enunț/propoziție cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
  - respectarea modului și a timpului – 1 punct
  - respectarea funcției sintactice de atribut pronominal – 1 punct

**Notă!** Punctajul pentru alcătuirea propoziției negative nu se acordă dacă s-a realizat o frază.

- câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare enunț (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

- 7. Completarea enunțului cu câte o singură propoziție, introdusă prin conjuncție coordonatoare, respectiv pronume relativ (de exemplu: *Susura lângă mine tăcerea și mă uimea./ Susura lângă mine tăcerea care mă înfiora.* etc.)** **6 puncte**
- completarea enunțului cu câte o singură propoziție – 2 x 1 punct = 2 puncte
  - utilizarea unei conjuncții coordonatoare – 1 punct
  - utilizarea unui pronume relativ – 1 punct
  - câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare enunț (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

**Notă!** Punctajul pentru completarea enunțului nu se acordă dacă fraza realizată are trei sau mai multe propoziții.

- 8. Câte 1 punct pentru notarea fiecărei forme corecte (*dragii, mi-ar plăcea, peisajele, a căror, însămi, studiind*)** **6 x 1 punct = 6 puncte**

**Subiectul al II-lea****20 de puncte****Conținutul compunerii – 12 puncte**

- precizarea mesajului textului/unei semnificații a textului **1 punct**
- precizarea temei **1 punct**
- câte 1 puncte pentru prezentarea oricăror două trăsături ale ploii **2 x 2 puncte = 4 puncte**
  - câte 1 punct pentru menționarea oricăror două trăsături ale ploii – 2 x 1 punct = 2 puncte
  - câte 1 punct pentru prezentarea celor două trăsături menționate (prezentare adecvată – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte 2 puncte pentru interpretarea oricăror două figuri de stil diferite, relevante pentru mesaj/semnificație **2 x 2 puncte = 4 puncte**
  - câte 1 punct pentru numirea oricăror două figuri de stil diferite, transcrise din text – 2 x 1 punct = 2 puncte
  - câte 1 punct pentru interpretarea celor două figuri de stil identificate (interpretare adecvată – 1 punct; încercare de interpretare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- menționarea oricărei emoții exprimate/oricărui sentiment exprimat în textul poetic, cu justificarea alegerii **2 puncte**
  - menționarea oricărei emoții exprimate/oricărui sentiment exprimat – 1 punct
  - justificarea alegerii – 1 punct

**Redactarea compunerii – 8 puncte**

- marcarea corectă a paragrafelor **1 punct**
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- proprietatea termenilor folosiți: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**

**Notă!** Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.