

Prezenta lucrare conține __pagini

**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU
ABSOLVENȚII CLASEI a VIII-a**

**Anul școlar 2024-2025
Simulare - Limba și literatura
română**

Numele:

Inițiala prenumelui tatălui:

Prenumele:

Școala de proveniență:

Centrul de examen:

Localitatea:

Județul:

Nume și prenume asistent	Semnătura

A	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ȘI LITERE)	NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

B	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ȘI LITERE)	NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

C	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ȘI LITERE)	NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de două ore.

SUBIECTUL I

(70 de puncte)

Citește fiecare dintre textele de mai jos pentru a putea răspunde la cerințele formulate.

Textul 1

Se făcu liniște în timp ce Erus, Alpi și Roua lăsară câteva momente pentru ca toate aceste învățăminte să se așeze bine în inimile lor și să nu le uite niciodată. Deodată se auzi vocea lui Sucre, care stătea nemișcat în fața unui arbore înalt.

– Hei, hei! Ia uitați-vă ce scrie aici!

Erus se uită atent în direcția lui Sucre și văzu că în fața lui era un semn pe care scria cu litere mari: „Spre Grădina Recunoștinței”. Iar pe spatele semnului se citea inscripția: „Intră numai dacă știi răspunsul”.

– Oare despre ce răspuns este vorba? Întrebă Sucre, făcând câțiva pași înainte în pădure.

De undeva dinspre copacii înalți se auzi o voce gravă și pătrunzătoare:

– Lumea are destui munți frumoși, lacuri mărețe, păduri viu colorate și câmpii înflorite. Are destule stele și promisiunea unui răsărit și a unui apus în fiecare zi. Acum lumea are nevoie doar de mai mulți...

Apoi se făcu liniște. Copiii se priviră unul pe altul, neștiind ce să facă mai departe. Era clar că era un fel de ghicitoare, o provocare peste care trebuiau să treacă. Dar care era răspunsul? După câteva clipe de uluire, Sucre, care era un băiat mai simplu, dar sincer și direct, încercă un răspuns în șoaptă:

– Mai mulți câini și pisici. [...]

– Nuuuu, nu acesta este răspunsul corect. Mai aveți două încercări, se auzi din nou vocea.

– Ah, îmi pare rău, spuse degrabă Sucre, nu voiam să dau răspunsul, era doar o sugestie.

– Nu-i nimic, Sucre, îl încurajă Erus. Mai avem două șanse, îi dăm noi de cap.

– Este însă clar că nu de câini și pisici are lumea nevoie acum, deși sunt niște animale adorabile, interveni și Alpi. Cred că răspunsul corect este...

Se opri un pic pentru a-și drege glasul, după care continuă foarte mulțumit de sine:

– Mai mulți pomi fructiferi?

– Nuuuu, se auzi din nou vocea. Mai aveți o singură șansă. [...]

Roua scoase o mână de miez de nucă din rucsacul lui Erus și începu să mestece încet. Se întoarse apoi cu spatele spre pădure. Se uită în urmă de unde veniseră. Din acel punct se vedea și mai bine peisajul superb din Valea Recunoștinței: pășunea înverzită, plină de flori și de fluturi și poteca șerpuind elegant ca un șnur maroniu. Văzu apoi că undeva în dreapta lor se afla un lac ale cărui ape sclipeau auriu, oglindind lumina soarelui care strălucea pe cer, acoperind tot pământul cu căldura sa. Se uită apoi în jos și zări chiar la picioarele sale niște flori pe care nu le mai văzuse niciodată.

Erau atât de frumoase, încât se așeză numaidecât în genunchi, pentru a le privi mai îndeaproape. Printre flori, zburau găze și albinuțe și fluturi, într-o lume numai de ele știută. Închise ochii și trase puternic aer în piept.

– Cred că știi răspunsul, spuse ea deodată. [...] Uitați-vă, continuă prințesa, apele, florile, pădurea, cerul, promisiunea unui răsărit și a unui asfințit în fiecare zi, soarele. [...] Toate acestea au nevoie de mai mulți oameni care să le aprecieze. De mai mulți oameni care să le observe. [...]

– Răspuns corect, se auzi deodată vocea gravă.

Apoi, din hățișurile pădurii, își făcu apariția în fața lor un cerb alb. Copiii îl priviră cu uimire. Era atât de alb, încât ai fi zis că era îmbrăcat în zăpadă. În afară de asta, era mult mai mare decât un cerb normal, iar coarnele sale erau lungi și groase. Însă cel mai mult te atrăgeau la el ochii: exprimau o bunătate cum rar mai văzuseră vreodată.

– Bine ați venit în Pădurea Furioasă! Eu sunt Arvin și sunt aici să vă ajut. [...]

– Și cum ne poți ajuta? Întrebă Erus.

– Vă voi conduce prin cele trei punți, răspunse cerbul.

– Cele trei punți? Ce mai sunt și astea? Întrebă Sucre.

– Sunt cele trei locuri de trecere care duc spre Grădina Recunoștinței.

– Ah, ca niște poduri, așa, spuse Alpi. Păi, asta e ușor, am trecut noi de lucruri mult mai grele.

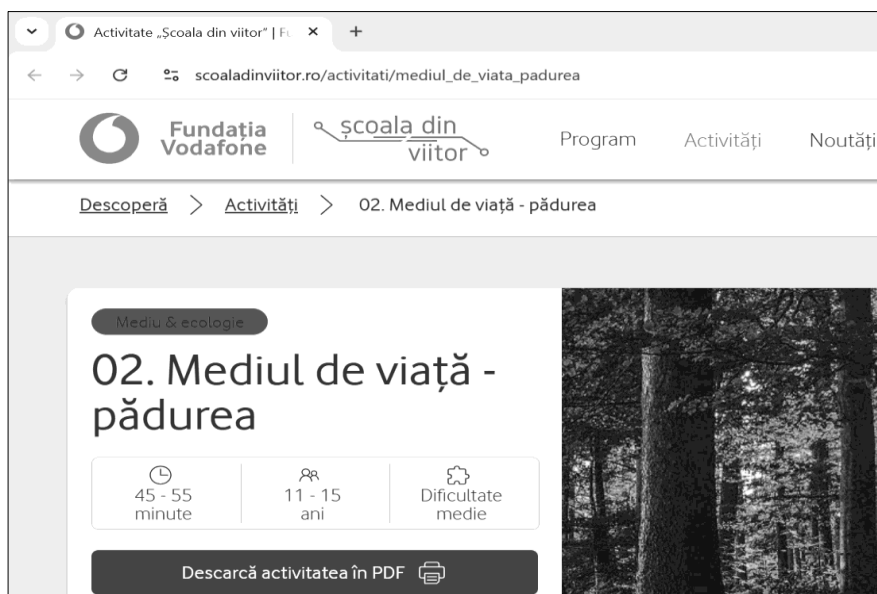
– Și totuși, micuțele mărbăreț, eu o să vă însoțesc pe acest drum.

Apoi cerbul se întoarse spre pădure și scoase un muget puternic. După asta, trase aer în piept și își ridică spre cer coroana bogată de coarne.

– Prima oară va trebui să trecem prin Pădurea Furioasă, spuse apoi cerbul.

Alec Blenche, *Erus și Valea Recunoștinței*

Textul 2



Pregătire: asigurarea unei conexiuni stabile la internet și a accesului elevilor la activitatea online
Descriere

În această activitate, elevii vor explora un parc, comparându-l cu pădurea pentru a înțelege diversitatea ecosistemelor. Se vor examina diferențele dintre ecosistemele naturale și cele modificate de om, evidențind bogăția biodiversității în mediile naturale, prin exemplul pădurii și analizând straturile acestora și funcțiile lor. Activitatea va continua cu observarea viețuitoarelor care locuiesc în copaci și cu analiza comparației dintre pădurile de foioase și cele de conifere. Activitatea își propune să crească gradul de conștientizare a elevilor privind importanța conservării ecosistemelor naturale.

Ce este un mediu natural? La începutul activității, elevii vor descoperi ce este un parc și care sunt caracteristicile acestuia. Tot în acest moment, se prezintă asemănările și deosebirile dintre o pădure și un parc, din punctul de vedere al biodiversității.

Pădurea – Elevii vor învăța de ce ecosistemele naturale au o biodiversitate mai mare, având ca exemplu pădurea, apoi vor afla despre straturile unei păduri și rolul acestora.

Fundația Vodafone. Școala din viitor. Mediul de viață – pădurea (text adaptat)

https://www.scoaladinviitor.ro/activitati/mediul_de_viata_padurea

A.

1. Completează spațiile libere cu informațiile din textul 1.

2 puncte

Personajele textului, care nu sunt oameni, se numesc: _____ și _____.

2. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1.

2 puncte

Sucre crede că lumea are nevoie de:

- a. un arbore înalt.
- b. mai multe animale.
- c. liniște.
- d. promisiuni.

3. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 2.

2 puncte

Scopul activității online este:

- a. cunoașterea viețuitoarelor din mediile naturale.
- b. asigurarea biodiversității.
- c. implicarea tot mai conștientă a elevilor în conservarea ecosistemelor naturale.
- d. promovarea ecosistemelor modificate de om.

4. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 2.

2 puncte

Spre deosebire de ecosistemele naturale, cele modificate de om:

- a. au mai multe straturi.
- b. au o biodiversitate mai mică.
- c. au o biodiversitate sporită.
- d. au un singur rol.

5. Notează „X” în dreptul fiecărui enunț pentru a stabili dacă este adevărat sau fals, bazându-te pe informațiile din cele două texte.

6 puncte

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Erus descoperă primul indicatorul de la intrare.		
Alpi greșește al doilea răspuns la ghicitoare.		
Ghicitoarea este scrisă pe indicator.		

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Activitatea online are un nivel de dificultate foarte scăzut.		
Elevii care au împlinit 14 ani pot participa la activitate.		
În timpul activității, elevii explorează întâi parcul, apoi pădurea.		

7. Prezintă, în minimum 30 de cuvinte, o diferență între limbajul utilizat în textul 1 și cel din textul 2, valorificând câte o secvență relevantă din fiecare text. 6 puncte

[illegible]

B.

1. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect. **2 puncte**
Secvența în care se află, indiferent de ordinea lor, un diftong, un triftong și un hiat este:

- a. „În fața lui era un semn pe care scria...”
- b. „Îmi pare rău, nu voiam să dau răspunsul.”
- c. „cât de apropiat se simțea de ei”
- d. „mai aveți două încercări, se auzi...”

2. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect. **2 puncte**
Cuvintele subliniate în secvența „Și totuși, micuțule mă vorbăreț, eu o să vă însoțesc pe acest drum” s-au format prin:

- a. derivare (1) , derivare (2).
- b. conversiune (1) , derivare (2).
- c. conversiune (1) , compunere (2).
- d. derivare (1) , conversiune (2).

3. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect. **2 puncte**
Sensul secvenței subliniate în enunțul „Erus, Alpi și Roua lăsară câteva momente pentru ca toate aceste învățăminte să se așeze bine în inimile lor.” este:

- a. să stea pe loc.
- b. să încerce să intre.
- c. să încapă.
- d. să se întipărească.

4. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect. **2 puncte**
Antonimul primului cuvânt subliniat și sinonimul celui de-al doilea cuvânt subliniat din fragmentul „Toate acestea au nevoie de mai mulți oameni care să le aprecieze. De mai mulți oameni care să le observe.” sunt:

- a. să desconsidere, să ignore.
- b. să evalueze, să vadă.
- c. să prețuiască, să neglijeze.
- d. să disprețuiască, să remarce.

5. Selectează, din secvența următoare, trei substantive în cazuri diferite, pe care le vei preciza: „Se vor examina diferențele dintre ecosistemele naturale și cele modificate de om, evidențiind bogăția biodiversității în mediile naturale.” **6 puncte**

Substantivul	Cazul

6. Alcătuieste un enunț imperativ, în care pronumele personal „tu” să fie în cazul acuzativ (1) și un enunț interogativ, în care pronumele demonstrativ „aceea” să fie în cazul dativ (2). **6 puncte**

(1) _____

(2) _____

7. Transcrie propozițiile din fraza următoare, precizând felul fiecăreia: „Se uită apoi în jos și zări chiar la picioarele sale niște flori pe care nu le mai văzuse niciodată.” **6 puncte**

8. Completează spațiile libere din textul de mai jos, reprezentând mesajul unui elev, cu forma corectă a cuvintelor scrise între paranteze: **6 puncte**

_____ (a ști, modul conjunctiv, timpul prezent, persoana a II-a, numărul singular) că, într-o zi, am observat, la marginea _____ (pădure, cazul genitiv, numărul singular, articulat cu articol hotărât), o ursoaică _____ (pronumele relativ care, cazul genitiv) pui erau foarte drăguți. _____ (a dori, modul condițional-optativ, timpul perfect, persoana I, numărul singular) să stau _____ (numeralul cardinal 12, în litere) ore să-i privesc!

Ministerul Educației și Cercetării
Inspectoratul Școlar Județean Cluj
EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A
Anul școlar 2024 – 2025

Limba și literatura română
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I (70 de puncte)

A.

1. câte 1 punct pentru completarea informațiilor din textul 1 (Arvin, Alpi) **2 x 1 punct = 2 puncte**
2. încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
3. încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
4. încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
5. câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Erus descoperă primul indicatorul de la intrare.		X
Alpi greșește al doilea răspuns la ghicitoare.	X	
Ghicitoarea este scrisă pe indicator.		X

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Activitatea online are un nivel de dificultate foarte scăzut.		X
Elevii care au împlinit 14 ani pot participa la activitate.	X	
În timpul activității, elevii explorează întâi parcul, apoi pădurea.	X	

6. Transcrierea oricăror două figuri de stil din secvența dată (de exemplu: „pășunea înverzită, plină de flori și de fluturi și poteca” – enumerație; „poteca șerpuind elegant ca un șnur maroniu” – comparație; „un lac ale cărui ape scilipeau auriu” – epitet etc.), cu precizarea acestora **6 puncte**

- câte 1 punct pentru transcrierea oricăror două figuri de stil – 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte 2 puncte pentru precizarea corectă a felului fiecărei figuri de stil transcrise –
2 x 2 puncte = 4 puncte

Notă! Nu este necesară formularea răspunsului în enunț. Punctajul pentru precizarea corectă a figurii de stil se acordă și în cazul transcrierii parțiale a acesteia.

7. Prezentarea unei diferențe de limbaj între cele două texte (de exemplu: *în primul text – limbaj expresiv; în al doilea text – limbaj specializat, utilizarea termenilor științifici* etc.) **6 puncte**

- precizarea oricărei diferențe de limbaj – 2 puncte
- câte 1 punct pentru prezentarea unei trăsături a limbajului utilizat în fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

8. Justificarea răspunsului la întrebarea dată **6 puncte**
- menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
 - justificarea răspunsului menționat, prin referire la una dintre emoțiile prezente în text (justificare adecvată – 1 punct; încercare de justificare – 0 puncte) – 1 punct
 - valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte

Ministerul Educației și Cercetării
Inspectoratul Școlar Județean Cluj

- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

9. Asocierea fragmentului din „Erus și Valea Recunoștinței” de Alec Blanche cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: *iubirea/ dragostea/ respectul față de natură, dorința de cunoaștere, perseverența, curajul, recunoștința* etc.)

6 puncte

- numirea unei valori identificate în textul dat – 1 punct
- precizarea titlului și a autorului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală) asociat textului dat, pe baza valorii identificate – 1 punct
- prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare sau referire la un singur text – 1 punct; lipsa de prezentare – 0 puncte) – 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

B.

1. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**

5. selectarea corectă a substantivelor și precizarea cazului fiecăruia **6 puncte**

- selectarea corectă a substantivelor: (de exemplu: *diferențele, (dintre) ecosistemele, (de) om, bogăția, biodiversității, în mediile*) – 3 x 1 punct = 3 puncte;
- precizarea cazului: *diferențele* – nominativ, *(dintre) ecosistemele, (de) om, bogăția, în mediile* – acuzativ, *biodiversității* – genitiv – 3 x 1 punct = 3 puncte.

Substantivul	Cazul
<i>diferențele</i>	nominativ
<i>(dintre) ecosistemele</i>	acuzativ
<i>biodiversității</i>	genitiv

6. – câte 1 punct pentru respectarea tipului de enunț cerut: imperativ (de exemplu: *Vorbește-mi despre tine!* etc.) și un enunț interogativ (de exemplu: *I-ai dedicat aceleia un cântec?* etc.) **2 x 1 punct = 2 puncte**

– câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui enunț, cu respectarea cazului indicat: pronumele personal „tu” să fie în cazul acuzativ (de exemplu: *Vorbește-mi despre tine!* etc.); pronumele demonstrativ „aceea” să fie în cazul dativ (de exemplu: *I-ai dedicat aceleia un cântec?* etc.) **2 x 1 punct = 2 puncte**

– câte 1 punct pentru corectitudinea enunțurilor (logică și gramaticală) **2 x 1 punct = 2 puncte**

7. – transcrierea completă a fiecărei propoziții (*Se uită apoi în jos; zări chiar la picioarele sale niște flori; pe care nu le mai văzuse niciodată*) **3 x 1 punct = 3 puncte**

– precizarea tipului fiecărei propoziții (*Se uită apoi în jos* – propoziție principală; *zări chiar la picioarele sale niște flori* – propoziție principală; *pe care nu le mai văzuse niciodată* – propoziție subordonată atributivă)

3 x 1 punct = 3 puncte

8. câte 1 punct pentru completarea cu forma corectă a cuvintelor scrise între paranteze (*Să știi, pădurii, ai, cărei, aș fi dorit, douăsprezece*) **6 x 1 punct = 6 puncte**

SUBIECTUL AL II-LEA

(20 de puncte)

Conținutul rezumatului – 12 puncte

- formularea ideilor importante, dovedind înțelegerea textului **6 puncte**
 - formularea tuturor ideilor importante, menționarea personajelor, dovedind înțelegerea completă a textului – 6 puncte
 - formularea ideilor importante, cu introducerea unor idei nesemnificative, menționarea personajelor, dovedind înțelegerea completă a textului – 4 puncte
 - formularea ideilor importante, cu introducerea mai multor idei nesemnificative, menționarea selectivă a personajelor, dovedind înțelegerea parțială a textului – 2 puncte
 - formularea unor idei lipsite de relevanță pentru lumea textului, transcrierea unor secvențe din text – 1 punct
- prezentarea evenimentelor în succesiune logică: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct; lipsa logicii – 0 puncte **2 puncte**
- respectarea regulilor de alcătuire a unui rezumat **4 puncte**
 - utilizarea persoanei a III-a, transformarea vorbirii directe în vorbire indirectă – 1 punct
 - prezentarea ideilor cu propriile cuvinte, fără utilizarea citatelor – 1 punct
 - utilizarea verbelor la moduri și timpuri adecvate – 1 punct
 - tonul neutru/obiectivitate – 1 punct

Redactarea rezumatului – 8 puncte

- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- proprietatea termenilor folosiți: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**
- încadrarea în limita de cuvinte **1 punct**

Notă! Rezumatul nu va fi precedat de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care rezumatul are minimum 100 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.