

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN IAȘI

Simulare Evaluare Națională 2019

5 DECEMBRIE 2018

Probă scrisă la disciplina Limba și literatura română

Varianta nr. 2

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 2 ore.

SUBIECTUL I

(40 de puncte)

Citește următorul text:

*Plânge-mă, mamă, cu dor
Că ți-am fost voinic fecior
Și de grijă ți-am purtat,
Ogorul ți l-am lucrat,
Iar de când m-am cătănit,
Viața mi s-a otrăvit
Că tânjesc în țări străine
Și tot plâng gândind la tine.
Mult mi-e dor, mămucă, dor
De cel codru frățior
Și de stâna cea cu oi
Și de cântec de cimpoi!
Mult mi-e dor, mămuca mea,
De cea mândră viorea
Care mă iubeam cu ea!
Mult mi-e dorul ne-mpăcat,
Și mă-ndeamnă la păcat,
Să mă las de cătănie
Și să fug la ciobănie,
Orice-a fi cu mine, fi.*

(*Plânge-mă, mamă, cu dor*)

*cătănie - (reg.) stagi, serviciu militar; militarie (în armata austro-ungară)

A. Scrie răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

1. Notează câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al termenilor: *plânge (-mă)* și *păcat*. 4 puncte
2. Menționează rolul virgulei în secvența: *Mult mi-e dor, mămucă, dor*. 4 puncte
3. Explică modul de formare a cuvintelor subliniate în text: *mea* și *ciobănie*. 4 puncte
4. Extrage, din primele șase versuri ale poeziei, două cuvinte care conțin diftongi. 4 puncte
5. Transcrie din text două secvențe care conțin mărci ale eului liric. 4 puncte
6. Selectează din text două figuri de stil diferite, precizând felul acestora. 4 puncte

B. Redactează o compunere de minimum 150 de cuvinte, în care să motivezi apartenența textului la specia *doinei*. 16 puncte

În compunerea ta, trebuie:

- să precizezi două dintre trăsăturile doinei;
- să prezinți detaliat aceste trăsături cu exemple din textul dat;
- să respecți structura specifică tipului de compunere cerut;
- să ai obligatoriu numărul minim de cuvinte precizat.

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN IAȘI

SUBIECTUL al II-lea

(36 de puncte)

Citește următorul text:

Centenarul Marii Uniri va fi marcat la Londra printr-o serie de evenimente, cel mai important fiind lansarea unui album de pictură în acuarelă, reprezentând flora sălbatică din Transilvania. Apariția acestei lucrări a fost susținută de fundația Prințului Charles.

Expoziția de pictură „Recording Botanical Glory”, având 36 de lucrări în acuarelă, semnate de 36 de artiști din Statele Unite, Australia, Anglia, Franța, Olanda, Japonia, Noua Zeelandă, Africa de Sud, Elveția și Turcia, cuprinde și șase panouri descriptive cu istoria proiectului și fotografii de arhivă.

Alteța Sa Regală Prințul de Wales, la rândul său pasionat de botanică, a militat pentru păstrarea și înregistrarea speciilor botanice din țara noastră într-un album de tipul florilegium, pentru a fixa pictural bogăția naturală a României. Dr. John Akeroyd, autoritate în domeniul plantelor europene, a selectat cele mai importante 124 de plante și, împreună cu Helen Allen, artistă și directoare a Școlii de Artă Botanică din cadrul Chelsea Physic Garden, a însoțit grupul de pictori în România. Artiștii au făcut vizite de documentare și creație în România de-a lungul a șapte ani, Fundația Prințului de Wales oferindu-le sprijinul pe tot parcursul cercetării și dezvoltării proiectului. (...)

Conferință: „România, un paradis botanic unic”

Pentru a facilita accesul publicului larg la cât mai multe informații despre flora României, dr. John Akeroyd va susține, pe 24 mai, o conferință despre excepționala biodiversitate a țării noastre, despre patrimoniul natural românesc și proiectele de încurajare a micilor fermieri în a-și păstra metodele tradiționale de agricultură, pentru ca aceste peisaje naturale să poată fi conservate.

(www.historia.ro/sectiune/actualitate/articol/centenarul-marii-uniri-printul-charles-publica-la-londra-un-exceptional-album-de-arta-dedicat-florei-salbatice-din-transilvania)

A. Serie răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

1. Formulează câte un enunț în care să precizezi următoarele aspecte din textul dat:

- locul unde va fi marcat Centenarul Marii Uniri;
- numele unei personalități care susține acest eveniment.

4 puncte

2. Precizează care este scopul conferinței susținute de dr. John Akeroyd.

4 puncte

3. Notează genul și cazul substantivelor subliniate din structura: Centenarul Marii Uniri va fi marcat la Londra printr-o serie de evenimente.

4 puncte

4. Transcrie din text două verbe la moduri diferite, pe care le vei preciza.

4 puncte

5. Menționează funcția sintactică a cuvintelor subliniate în structura: Apariția acestei lucrări a fost susținută de fundația Prințului Charles.

4 puncte

6. Alcătuiește o propoziție în care să incluzi două componente directe aflate în raport de coordonare copulativă.

4 puncte

B. Redactează o narațiune de 150–300 de cuvinte, în care să prezinți o întâmplare petrecută în timpul festivităților prilejuate de sărbătorirea Zilei Naționale, la care ai participat alături de colegii tăi.

12 puncte

În compunerea ta, trebuie:

- să relatezi o întâmplare, respectând succesiunea logică a faptelor;
- să precizezi două elemente ale contextului spațio-temporal;
- să ai un conținut adecvat cerinței;
- să respecți precizarea privind numărul de cuvinte.

Notă! Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie.

Vei primi 14 puncte pentru redactarea întregii lucrări (unitatea compoziției – 2 p.; coerența textului – 2 p.; registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului – 2 p.; ortografia – 3 p.; punctuația – 3 p.; așezarea corectă a textului în pagină – 1 p.; lizibilitatea – 1p.)

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN IAȘI

Simulare Evaluare Națională 2019

5 DECEMBRIE 2018

Probă scrisă la disciplina Limba și literatura română

Barem de notare și de evaluare

Varianța nr. 2

Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.

- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(40 de puncte)

A.

1. câte 2 puncte pentru notarea oricărui sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor indicate (de exemplu: *plânge* (-mă) – *jelește* (-mă); *păcat* – *greșeală*, *ispită*) **2 x 2 p. = 4 puncte**
2. menționarea rolului virgulei în secvența dată (marchează izolarea unui substantiv în cazul vocativ) **4 puncte**
3. câte 2 puncte pentru explicarea modului de formare a cuvintelor subliniate din secvența dată **2 x 2 p. = 4 puncte**
 - câte 1 p. pentru precizarea mijlocului de îmbogățire a vocabularului prin care s-a format fiecare cuvânt – 2 x 1 p. = 2 p. (de exemplu: *mea* – format prin conversiune; *ciobănie* – format prin derivare)
 - câte 1 p. pentru explicarea modului de formare a celor două cuvinte – 2 x 1 p. = 2 p. (de exemplu: *mea* – format prin conversiune din pronume posesiv în adjectiv pronominal posesiv; *ciobănie* – format prin derivare cu sufixul *-ie* de la cuvântul de bază *cioban*)

Notă! Punctajul se acordă pentru răspunsul complet.

4. câte 2 puncte pentru selectarea din primele șase versuri a două cuvinte cu diftongi (ex.: *voinic*, *viața*) **2 x 2 p. = 4 puncte**
5. câte două puncte pentru transcrierea corectă a două secvențe care conțin mărci ale eului liric (ex.: *Plânge-mă, mamă, cu dor, Mult mi-e dor, mămuca mea*) **2 x 2 p. = 4 puncte**
6. câte 1 punct pentru transcrierea fiecărei figuri de stil - 2 x 1 p. = 2 p.; câte 1 punct pentru numirea figurii de stil transcrise - 2 x 1 p. = 2 p.

B.

- câte 2 puncte pentru precizarea oricăror două trăsături ale doinei **2 x 2 p. = 4 puncte**
- câte 4 puncte pentru prezentarea detaliată a trăsăturilor doinei, valorificând textul dat **2 x 4 p. = 8 puncte**

(Punctele pentru prezentarea fiecărei trăsături a doinei se acordă astfel:

- prezentare adecvată, detaliată a trăsăturii – 4 p.
- prezentare superficială a trăsăturii/schematism – 2 p.)
- respectarea structurii specifice tipului de compunere cerut **2 puncte**
- respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte **2 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

(36 de puncte)

A.

1. câte 2 puncte pentru formularea corectă a fiecăruia dintre cele două enunțuri cerute (de exemplu: *Locul unde va fi marcat Centenarul Marii Uniri este Londra/ Numele unei personalități care susține acest eveniment este Prințul Charles.*) **2 x 2 p. = 4 puncte**

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN IAȘI

2. 4 puncte pentru precizarea scopului conferinței susținute de dr. John Akeroyd (de exemplu, *pentru a facilita accesul publicului larg la cât mai multe informații despre flora României*) **4 puncte**

3. – câte 1 punct pentru menționarea genului fiecărui substantiv subliniat (*centenarul* – genul neutru; *o serie* – genul feminin) **2 x 1 p. = 2 puncte**

– câte 1 punct pentru menționarea cazului fiecărui substantiv subliniat (*centenarul* – nominativ; *o serie* – acuzativ) **2 x 1 p. = 2 puncte**

4. – câte 1 punct pentru transcrierea fiecărui verb (de exemplu, *va fi marcat*, *pentru a facilita*, *să poată*) **2 x 1 p. = 2 puncte**

– câte 1 punct pentru precizarea modului fiecărui verb transcris (*de exemplu*, *modul indicativ*, *modul infinitiv*, *modul conjunctiv*) **2 x 1 p. = 2 puncte**

5. – câte 2 puncte pentru menționarea funcției sintactice a cuvintelor subliniate (*acestei* – atribut adjectival, *de fundația* – complement de agent) **2 x 2 p. = 4 puncte**

6. – 4 puncte pentru construirea corectă a propoziției **4 puncte**

B.

– relatarea unei întâmplări: respectarea succesiunii logice a faptelor – 6 p.; respectarea parțială a succesiunii logice a faptelor – 4 p.; fără respectarea succesiunii logice a faptelor – 2 p. **6 puncte**

– câte 1 punct pentru precizarea fiecăruia dintre cele două elemente ale contextului spațio-temporal **2 x 1 p. = 2 puncte**

– adecvarea conținutului la cerință – 2 p.; conținut parțial adecvat – 1 p. **2 puncte**

– respectarea precizării privind numărul de cuvinte **2 puncte**

Notă!

14 puncte se acordă pentru redactare, astfel:

– unitatea compoziției: câte 1 punct pentru fiecare compunere **2 x 1 p. = 2 puncte**

– coerența textului: câte 1 punct pentru fiecare compunere **2 x 1 p. = 2 puncte**

– registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului: total – 2 p.; parțial – 1 p. **2 puncte**

– ortografia (0 – 1 erori: 3 p.; 2 – 3 erori: 2 p.; 4 erori: 1 p.; 5 sau mai multe erori: 0 p.) **3 puncte**

– punctuația (0 – 1 erori: 3 p.; 2 – 3 erori: 2 p.; 4 erori: 1 p.; 5 sau mai multe erori: 0 p.) **3 puncte**

– așezarea corectă a textului în pagină **1 punct**

– lizibilitatea **1 punct**